



San Isidro - Reunión 68 - 22/07/2012

Saragosse 1998

Carrera 15º - 20:30 hs ~ Distancia: 1600 mts - 1'40"46/100
Yeguas de 5/6 años que no hayan ganado . Peso: 0 kilos.
Pista: Cesped (Codo) | Estado: Humeda | Categoria: Condicional

PREMIOS

1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°
\$23,500	\$8,225	\$4,700	\$2,350	\$1,880	\$1,645	\$1,175

RESULTADOS

P	O	EJEMPLAR	S	P	E	KG	JOCKEY	KG	CUIDADOR	CABALLERIZA	CPOS	ACUM.	PAGO
1	1	RAPI FITZ	H	ZD	5	468	FALERO PABLO GUSTAVO	57.0	ARTIGAS HECTOR HUGO	HS. LAS RETAMAS	2½ CPOS		4.65
2	9	LA MONARQUICA	H	ZN	5	438	CABRERA LUCIANO EMANUEL	54.0	CANNIZZO ALBERTO FELIX	ROSA 5 (MZA)	½ CPO	2½ CPOS	6.70
3	6	FORTY BICHI	H	A	5	464	GIANNETTI ADRIAN M.	57.0	MARQUEZ JUAN ALBERTO	EL TUTE	2 CPOS	3 CPOS	5.45
4	12	WHED OF FORTUNE	H	ZD	5	443	FERREYRA MATIAS NICOLAS	53.0	RICCHI ROGELIO LUIS	MARCELO Y SERGIO (R*)	2 CPOS	5 CPOS	9.35
5	4	ROSE PARADE	H	Z	5	490	RICARDO JORGE ANTONIO	57.0	MUÑOZ MARIA CRISTINA	SOY DE BOEDO (LP)	PZO	7 CPOS	2.45
6	11	MISS EASY GOAL	H	ZC	5	461	GONZALEZ ROQUE LUIS	55.0	AVENDAÑO LEANDRO J.	LA REVANCHA (AZL)	3 CPOS	7¼ CPOS	27.15
7	14	LAURA POR DOS	H	ZC	5	457	SCALDAFERRI MARIA ROSANA	53.0	GIUDICE AUGUSTO	EL YERBAL	4 CPOS	10¼ CPS	10.50
8	3	CYRCOPADA	H	A	5	488	BARRUECO RAMIRO RODOLFO	57.0	COSTA EDUARDO MARCELO	VILLAMARIN (LP)	¾ CPO	14¼ CPS	12.60
9	2	REAL PUPA	H	ZC	5	467	HALIER EDUARDO MIGUEL	57.0	GIUSSI CARLOS ROBERTO	3 P. (AZL)	2 CPOS	15 CPOS	215.70
10	10	CAPRICE D'AMOUR	H	ZC	5	445	ALZAMENDI ROBERTO NAHUEL	57.0	LOPEZ ALBERTO MANUEL	1912 (LP)	5 CPOS	17 CPOS	92.00
11	13	MELINA FIZZ	H	T	6	448	CORIA FACUNDO MARCELO	55.5	GUTIERREZ ROBERTO CARLOS	TAJ-MAHAL (LP)	6 CPOS	22 CPOS	84.50
12	8	BEAGLE CHANNEL	H	T	6	433	LEMONS ROSARIO FABIAN	57.0	LEMONS RAMON ONOFRE	PIMPI HORSES (LP)	4 CPOS	28 CPOS	15.55
13	15	AGUSTINA VIP	H	Z	5	407	TARRAGONA RUBEN DARIO	57.0	MEDINA CARLOS ALBERTO	GIPAMA DOS (AZL)	4 CPOS	32 CPOS	396.85
14	7	MI LUNA GRINGA	H	A	6	428	FLEITAS MARIA INES	54.0	ACEVEDO CARLOS ERNESTO	EL PLATERO (LP)		36 CPOS	125.55



por Llers Fitz y Rapista por
Ibero
Criador:



FALERO PABLO GUSTAVO
\$23,500



HS. LAS RETAMAS