

## Palermo - Reunión 29 - 31/03/2000

### Banda Lisa

Carrera 5º - 00:00 hs ~ Distancia: 1200 mts - 1'10"58/100  
 Todo caballo de 5/6 años que no haya ganado . Peso: 0 kilos.  
 Pista: Arena (Codo) | Estado: Normal | Categoría: Condicional

### PREMIOS

1°	2°	3°	4°
\$4,000	\$800	\$440	\$200

### RESULTADOS

P	O	EJEMPLAR	S	P	E	KG	JOCKEY	KG	CUIDADOR	CABALLERIZA	CPOS	ACUM.	PAGO
1	3	<b>YO-TOMMY</b>	M	AT	5	472	TOSCANI SERGIO LEONARDO	55.0	RAMIREZ HUMBERTO A.	LA MAÑANA	3 CPOS		6.35
2	7	<b>SALMOSO</b>	M	Z	6	0	GIORGIS ABEL LUJAN JOSE	57.0	MUSSO ALBERTO H.	HS. LAS TAPERAS (LP)	2½ CPOS	3 CPOS	4.30
3	1	<b>MILLONARIO</b>	M	A	6	0	HAHN GONZALO	55.0	ROSAS ESTEBAN	EL TAFO (SJ)	½ CPO	5½ CPOS	3.90
4	4	<b>FINO WINNER</b>	M	AT	6	481	HERRERA JACINTO RAFAEL	57.0	LESCANO ALEJANDRO ALBERTO	CHEMUSUCU (CBA)	1½ CPO	6 CPOS	17.20
5	12	<b>GOLD FICTION</b>	M	AT	6	443	ALVAREZ CRISTIAN A.	53.0	JACOD RUBEN J.	LAURA ANDREA	¾ CPO	7½ CPOS	27.50
6	13	<b>SOY EJEMPLAR</b>	M	A	5	409	ACOSTA GABRIEL ALBERTO	53.0	GARAY MARIO A.	LOS DANIELES (R*)	1 CPO	8¾ CPOS	30.20
7	15	<b>MR. FRANK</b>	M	ZN	5	0	GOMEZ MARCELO JOSE	53.0	GUARINO CARLOS ALBERTO	ROCIO (R.IV)	1 CPO	9¾ CPOS	3.90
8	9	<b>RINCON HAWAIANO</b>	M	ZD	5	450	BRAVO SERGIO A.	55.0	FERNANDEZ VICTOR OSVALDO	DOÑA TOTA (GGCHU)	2 CPOS	10¼ CPS	14.15
9	10	<b>UPHILL</b>	M	A	5	0	RIVERO FABIAN ANTONIO	57.0	NIEVA RAMON DOMINGO	J.R.C. (LP)	1 CPO	12¼ CPS	10.05
10	14	<b>CASALECCHIO</b>	M	A	6	434	DUARTE AGUSTIN RUBEN	57.0	GARDINER RICARDO T.	S.Y.S.A. (LP)	½ CPO	13¼ CPS	14.25
11	6	<b>MR. ARO</b>	M	Z	5	0	URRIZA DANIEL ALBERTO	55.0	QUINTANA JORGE OSCAR	LAS TRES NIÑAS	3 CPOS	13¾ CPS	380.50
12	2	<b>SALDIVAR</b>	M	ZD	5	461	LEDEZMA IRENEO	55.0	SALDIVIA FELIPE	LAS CACHILAS (VQUAY)	½ PZO	16¾ CPS	83.00
13	11	<b>RUBIO BRAVO</b>	M	AT	5	0	MENDEZ LUIS MARCELINO	52.0	RAMALLO JESUS R.	LA PAYASADA (LP)	5 CPOS	16¾ CPS	47.70
14	5	<b>PROPULSADO</b>	M	ZD	5	430	PEREZ CARLOS MAURICIO	51.0	REYES RUBEN D.	POMPEYA (VQUAY)		21¾ CPS	856.10



YO-TOMMY



por Bid Us (USA) y Tee Oca  
 por Mountdrago  
 Criador:

TOSCANI SERGIO LEONARDO  
 \$4,000



LA MAÑANA